

Speedkursus i danskhed

Frikadeller krydret med historier om danskerne hjælper udenlandske vidensarbejdere godt i gang i deres nye danske tilværelse

Af Nikolaj Hänselt
nih@ing.dk

»Umm, wonderful frikadeller – I love them,« lyder det veltilfreds fra tyskeren *Gerhard Joos*, der har tilranet sig en "Danish Meatball" lige fra den sydende pande.

Han er i bogstaveligste forstand i fuld gang med at smage på danskheden på Danish Living Crash Course, hvor i alt seks kursister fra så forskellige lande som Sydkorea, USA, Tyskland og Brasilien er på lynkursus i den danske folkesjæl og arbejdspladskultur. Her lærer de at begå sig blandt danskere, så de hurtigst muligt kan falde til på deres nye danske arbejdspladser.

Og det er ikke hr. og fru-hvem-som-helst, der står og bakser med at få rødkål, tarteletter og frikadellefars til at ligne en dansk nationalret, som de ikke engang anede eksisterede. De seks kursister er nøglemedarbejdere, som de danske virksomheder ønsker at holde fast på. Vidensarbejdere, der for de flestes vedkommende er bragt til landet for at bøde på arbejdskraftmanglen blandt de veluddannede.

På kurset, der varer to dage, bliver de udenlandske vidensarbejdere introduceret til forskellige facetter af Danmark og danskerne – lige fra dansk historie, værdier og mentalitet over demokratisk lederkultur, danskeren som kollega og fritidssysler. Men en af de vigtigste dele af det at forstå danskerne, er selvfølgelig at mestre den danske gastronomi, og derfor danner kogeskolen Bisquit-Fabrikken på Christianshavn rammen om aftenens undervisning.

Stemningen god og forventningsfuld i det åbne køkkenlandskab. Et par flasker vin er allerede trukket op og snart lyder det første "skål". I begyndelsen en smule spagt og fremmed, men som aftenen skrider frem bliver det fremført en del mere selvsikkert.

Der er imidlertid en trist årsag til, at kursisterne overhovedet er samlet i dag, og at kurset er blevet en succes på bare et lille års tid: Udenlandske vidensarbejdere mistrives ofte i Dannevang. En rapport udarbejdet af Oxford Research, bl.a. i samarbejde med IDA, har

fastslået, at udenlandske specialister møder en mur af lukkethed, når de slår sig ned i Danmark. Fire ud af ti, der kommer til landet bliver negativt overrasket af danskernes lukkethed og seks ud af ti finder det svært at få venner blandt danskerne.

Vejret køler os ned

Brasilianeren *Claudio Zastrow* er selv stødt på lukketheden, efter han er kommet til Danmark for at arbejde som rådgivende ingeniør i Danbrew, der er en afdeling i Birch & Krogboe. Han mener, at noget af forklaringen skal findes i det danske vejr.

»Jeg tror, lukketheden skyldes det danske vejr, og det har faktisk regnet uafbrudt, siden jeg kom til landet i november. Folk hilser nødigt, kigger ned i fortovet og haster ellers forbi én. Vejret ændrer folk,« siger han og glæder sig af samme grund til sommer.

Men han tror, også at kurset vil hjælpe ham på vej, før solen tøer danskerne op og hjælpe ham til at overkomme de værste kulturkløfter på arbejdspladsen. Nogle gange er forskellene nemlig ret bemærkelsesværdige, og ved man det ikke, kan man godt komme galt af sted, bemærker *Claudio Zastrow*:

»I Danmark starter et møde på det tidspunkt, hvor det er angivet til at starte – ikke ti minutter senere, som det sommetider er tilfældet hjemme,« siger han.

For *Claudio Zastrow* er det vigtigt at forstå det land, han lever i og at få indblik i, hvad danskerne tænker om sig selv, og det har han fået igennem de seneste dage. Noget af det mest anderledes, han har erfaret, er, at mange beslutninger bliver taget af medarbejderne i fælles diskussion og ikke af chefen alene. Men også omgangsformerne adskiller sig meget fra de brasilianske:

»I Brasilien giver man hånd, hver gang man møder en person eller kollega – gerne flere gange i løbet af arbejdsdagen. Og man kysser også. Ved at observere lidt på mine danske kollegaer opdagede jeg hurtigt, at dette ikke var kutymen her,« forklarer han, og et efterfølgende grin afslører, at han nok har lært det på den hårde måde.



◀ **MADKULTUR.** Egentlig skulle de udenlandske kursister på Danish Living Crash Course lære at lave rødgrød med fløde – alene for at kunne aflive danskernes mest slidte joke. Denne aften stod den dog på frikadeller, og denne færdighed er vigtig, hvis kursisterne ønsker at invitere kollegaer hjem til middag eller bare som samtaleemne i kantinen på arbejdspladsen. [foto: Carsten Lauridsen/Polfoto]

Det er konsulent- og kursusvirksomheden Living Institute, der står bag kurset. Direktør *Heidi Rottbøll Andersen* mener, at lukketheden bunder i danskernes angst for det fremmede, og at vi i det hele taget har svært ved diversitet.

»Danskerne forventer total overgivelse – både i hjerte og sjæl, og derfor støder vi mange fra os,« forklarer hun.

Legomænd uden adgang

Under kurset bliver deltagerne bedt om at fremstille sig selv og deres situation i legoklodser, og i den forbindelse har *Heidi Rottbøll Andersen* flere gange oplevet, at deltagerne fremstiller sig selv med bind for øjnene, som et udtryk for, at de har svært ved at trænge igennem til os.

HR-chef i Birch & Krogboe, *Arne Bundgaard* er godt bekendt med de store kulturelle forskelle, som de udenlandske medarbejdere støder på, og det er netop baggrunden for, at han

sender nye udenlandske medarbejdere som *Claudio Zastrow* på kurset. Målet er, at de får en god oplevelse fra start, så de får lyst til at blive i virksomheden i mange år:

»Vores udenlandske medarbejdere opnår gennem kurset et fælles fodslag med danskerne, der kan danne udgangspunktet for at kunne diskutere og bare tale sammen om et fælles emne,« siger *Arne Bundgaard*.

Tilbage på Bisquit-Fabrikken er middagen i fuld gang og samtalen favner bredt – lige fra mænd i køkkenet over topløs strandkultur til røgforbuddet på danske beværtninger 1. april. Frikadellerne glider ned på nær lige hos en enkelt, der af religiøse årsager frabeder sig det danske svinekød. En begyndende mæthed synes at melde sig hos kursisterne, der nu har fået danskheden helt ind i kroppen.

»I want to remind you – there's also dessert. It's æblekage,« lyder det en kende stolt fra tyske *Gerhard Joos*. □

